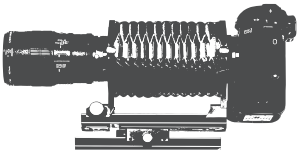
GILLES MARTIN
REPORTER PHOTOGRAPHE



WORKSHOP MACROPHOTO XXL

TARIFS DU STAGE

480 €
PRIX NORMAL
(Hors hébergement)

420 €
PRIX ÉTUDIANT ET DEMANDEUR D'EMPLOI
(Hors hébergement)

BESOIN D'UN RENSEIGNEMENT ?

Contactez Gilles Martin par téléphone au
02 47 66 98 57
par portable au
06 32 08 71 08
ou par mail
contact@gilles-martin.com
www.gilles-martin.com

BESOIN DE FAIRE FINANCER VOTRE STAGE ?

En tant qu'organisme de formation, les stages organisés par Gilles Martin sont éligibles au CPF, Compte personnel de formation. Déclaration d'activité enregistrée sous le N°24370290637.

Renseignements
www.emploi.gouv.fr/formation_professionnelle/dif/index.php

LA CARTE CADEAU

OFFREZ UN STAGE !
Une idée originale pour marquer un événement.

STAGES DE 2 JOURS - 7 PARTICIPANTS MAXIMUM

Animés par Gilles Martin, Photographe professionnel dans son studio à Tours.
Organisme de formation agréé.

PROCHAINES DATES DES STAGES POUR 2018

> samedi 8 et dimanche 9 décembre 2018

DESCRIPTIF DU STAGE

Gilles Martin vous propose le stage de perfectionnement Macro-Micro-Focus stacking pour vous faire partager 30 années d'expérience dans le domaine de la photographie rapprochée.
L'objectif de ce stage unique en Europe est de former les photographes passionnés (débutants ou amateurs experts) aux techniques de prise de vue Macro et Micro : de la proxiphotographie, jusqu'aux grossissements de 400 fois et plus.

LE STUDIO

Ce workshop se déroule dans le studio de Gilles Martin situé à Tours. Un espace de 120m^2 entièrement dédié à la photographie rapprochée. Il vous permettra de découvrir tout le matériel de prise de vue utilisé pour la Macrophotographie et la Microphotographie : objectifs macro, bagues-allonges, soufflet, bagues d'inversion, flashs, stéréomicroscope, microscope, ainsi que tous les accessoires de « fabrication maison » : statif dédié au Focus stacking, portes échantillons, mini studio, etc.

À QUI S'ADRESSE CE STAGE ?

Ouvert à toutes et à tous, du débutant à l'amateur expert, cette formation nécessite simplement des connaissances de base en photographie.

DE QUEL MATÉRIEL FAUT-IL DISPOSER POUR Y PARTICIPER ?

Tout est fourni sur place par l'organisateur : Le matériel Macro-Micro, les accessoires, ainsi qu'une grande variété de sujets et d'échantillons à photographier.
Chaque stagiaire doit juste apporter un boîtier reflex numérique, un objectif macro et des cartes mémoire de type Compact-Flash ou SD.
Facultatif : jeu de bagues-allonges, flashs, télécommande filaire ou infra-rouge, et trépied équipé d'une rotule. Un ordinateur portable (si vous en possédez un).

LES 7 ATELIERS

Les 7 ateliers de prise de vue sont tous différents du point de vue de la technique, du matériel et des sujets photographiés.
Chaque stagiaire réalise 7 sessions d'1h15 sur chacun des postes, totalisant 9h de prise de vue sur l'ensemble du stage. Des séances pratiques qui s'effectuent avec le soutien de Gilles Martin. Les sessions photo sont précédées d'un cours théorique où vous apprendrez à gérer les contraintes propres à toutes ces techniques de prise de vue : mise au point, profondeur de champ, rapports de grandissements, stabilité, éclairages artificiels, exposition, etc.

TARIFS
Prix du stage 480 €. Tarif étudiant et demandeur d'emploi 420 €.

HÉBERGEMENT ET REPAS
L'hébergement et les repas sont à la charge du stagiaire. Nous vous proposons ci-dessous une liste d'hôtels situés près de la gare TGV de Tours et du lieu où se déroule le stage.
Attention : ne réservez pas votre hôtel avant que le stage ne soit confirmé par l'organisateur.
Ibis budget** 27, rue Édouard Vaillant. Tel : 08 92 68 09 22. Mail : h5023@accor.com
Hôtel Ibis** 1, rue Maurice Genest. Tel : 02 47 70 35 35. Mail : h1431@accor.com
Hôtel de l'Europe** 12, place Général Leclerc. Tel : 02 47 05 42 07. Mail : hotel-europe-tours@wanadoo.fr
Accès à un parking gratuit pour les participants se rendant au stage en voiture.

PROGRAMME DU STAGE

PREMIÈRE JOURNÉE

09h30 **Rendez-vous au Studio photo de Gilles Martin**
Résidence du lac - 229, Avenue de Grammont - 37000 Tours
Email : contact@gilles-martin.com - Tél. : 02 47 66 98 57 -
Portable : 06 32 08 71 08

09h45 **Cours théorique** sur les contraintes techniques liées aux grands rapports de grandissement : mise au point, profondeur de champ, stabilité, éclairages artificiels.
Cours pratique sur le fonctionnement du soufflet, des bagues-allonges, du stéréomicroscope, du microscope, et de tous les accessoires dédiés à la macrophotographie.
La fin de matinée sera consacrée au Focus stacking (prises de vue et assemblage des photographies avec le logiciel Helicon Focus). À cette occasion, Gilles Martin vous présentera le statif qu'il a spécialement conçu pour cette technique.

Atelier soufflet : photographies de plantes carnivores avec le soufflet et les flashs.

12h30 **Déjeuner** au restaurant (facultatif) à la charge du stagiaire.

14h30 **Prise de vue** - Atelier N°1

15h45 **Pause** rafraîchissement

16h00 **Prise de vue** - Atelier N°2

17h15 **Prise de vue** - Atelier N°3

18h30 **Fin de journée**

20h00 **Dîner** au restaurant (facultatif) à la charge du stagiaire

DEUXIÈME JOURNÉE

Atelier insectes : photo de phasme réalisée pendant le stage (phasme d'élevage prêté par le Muséum d'histoire naturelle de Tours).

09h30 **Prise de vue** - Atelier N°4

10h45 **Prise de vue** - Atelier N°5

12h00 **Déjeuner** au restaurant (facultatif) à la charge du stagiaire

14h00 **Prise de vue** - Atelier N°6

15h15 **Pause** rafraîchissement

15h30 **Prise de vue** - Atelier N°7

16h45 **Debriefing et réponses aux questions des stagiaires.**

Chaque stagiaire réalise 7 sessions d'1h15 sur chacun des ateliers.

17h30 **Fin du stage**

Atelier microscope : Gabbro à pyroxène. Microphotographie réalisée en lumière polarisée.

LES POINTS FORTS DE CE STAGE

> Le nombre de participants limité à 7 personnes maximum garantit une qualité optimale du stage. Les prises de vue s'effectuent avec le soutien de Gilles Martin.

> L'environnement de travail. Le stage se déroule dans un espace de travail de 120m^2. Chaque poste de prise de vue bénéficie d'une ergonomie optimisée.

> La localisation géographique. Située au centre de la France, Tours est idéalement desservie par le TGV et les autoroutes.

> Organisme de formation agrée. Ces stages sont éligibles au CPF - Compte personnel de formation. Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 24370290637.